

## **BEGRÜSSUNG :**

Georg Thurner, Vorstandsvorsitzender der Sparda-Bank Ostbayern eG

## **PROGRAMM**

Johann Sebastian Bach - Toccata con Fuga in d BWV 565  
1685 - 1750

P. Justinus Will (O.Carm.) - ARIA secundi für Orgel  
1675 - 1747 ( lebte von 1691-1698 im Kloster in Straubing )

Franz Schubert - AVE MARIA op. 52 für Sopran und Orgel  
1797 - 1828 ( Orgelbearbeitung: N. Düchtel )

---

## **GOTTES TIERREICH UND DIE ORGEL**

Johann Kaspar Kerll - Capriccio sopra il Cucu  
1627 - 1693

Johann Sebastian Bach - "Schafe können sicher weiden" BWV 208  
1685 - 1750 *Arie aus der Kantate "Was mir behagt" ( Bearbeitung: N. Düchtel )*

Alessandro Poglietti - Aria bizzara del Rosignolo ( *Nachtigall* )  
1620 - 1683

---

Johann Sebastian Bach - "Wohl mir, daß ich Jesum habe"  
1685 - 1750 für Sopran und Orgel  
aus der Kantate "Herz und Mund und That und  
Leben" in festo visitationis Mariae ( BWV 147 )  
( *Orgelbearbeitung: N. Düchtel* )

Léon Boellmann - aus der "SUITE GOTHIQUE" pour Grand Orgue op.25  
1862 - 1897 *Priere à Notre Dame*  
*Toccata*

## **Ausführende**

Bettina Thurner - Sopran  
Prof. Norbert Düchtel - Orgel

## **SCHLUSSWORT:**

Georg Thurner, Vorstandsvorsitzender der Sparda-Bank Ostbayern eG