

BEGRÜSSUNG :

Georg Thurner, Vorstandsvorsitzender der Sparda-Bank Ostbayern eG

PROGRAMM

Johann Sebastian Bach - Toccata con Fuga in d BWV 565
1685 - 1750

P. Justinus Will (O.Carm.) - ARIA secundi für Orgel
1675 - 1747 (lebte von 1691-1698 im Kloster in Straubing)

Franz Schubert - AVE MARIA op. 52 für Sopran und Orgel
1797 - 1828 (Orgelbearbeitung: N. Düchtel)

GOTTES TIERREICH UND DIE ORGEL

Johann Kaspar Kerll - Capriccio sopra il Cucu
1627 - 1693

Johann Sebastian Bach - "Schafe können sicher weiden" BWV 208
1685 - 1750 *Arie aus der Kantate "Was mir behagt" (Bearbeitung: N. Düchtel)*

Alessandro Poglietti - Aria bizzara del Rosignolo (*Nachtigall*)
1620 - 1683

Johann Sebastian Bach - "Wohl mir, daß ich Jesum habe"
1685 - 1750 für Sopran und Orgel
aus der Kantate "Herz und Mund und That und
Leben" in festo visitationis Mariae (BWV 147)
(*Orgelbearbeitung: N. Düchtel*)

Léon Boellmann - aus der "SUITE GOTHIQUE" pour Grand Orgue op.25
1862 - 1897 *Priere à Notre Dame*
Toccata

Ausführende

Bettina Thurner - Sopran
Prof. Norbert Düchtel - Orgel

SCHLUSSWORT:

Georg Thurner, Vorstandsvorsitzender der Sparda-Bank Ostbayern eG